

Markscheme Barème de notation Esquema de calificación

November / Novembre / Noviembre de 2022

Spanish / Espagnol / Español ab initio

**Standard level – Paper 2 – Listening comprehension
Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension orale
Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión auditiva**

© International Baccalaureate Organization 2022

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2022

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2022

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

1. For questions where candidates must write their answers, do not award the mark if the answer is incomplete, or if there is additional information that is irrelevant or shifts the focus of the answer. However, accept other words with the same meaning as the correct answers in the markscheme.
2. Accept spelling and grammatical mistakes provided they do not change the meaning of the answer. For the gap-fill question type, however, the answers must fit the gaps grammatically.
3. For questions where candidates choose an answer from options, if two answers are given – one in the box and one outside – only mark the answer inside the box.
4. Words inside brackets in this markscheme are optional: candidates may include these words in their answer, but they are not essential for the mark to be awarded. If there is more than one possible answer to a question, these answers are indicated by a slash (/).
5. This markscheme must be read in conjunction with the Marking Instructions for the relevant component on IBIS.

1. En ce qui concerne les questions pour lesquelles les candidats doivent rédiger leurs réponses, n'attribuez pas le point si la réponse est incomplète, ou s'il y a des informations supplémentaires qui ne sont pas pertinentes ou qui modifient l'objet de la réponse attendue. Néanmoins, l'utilisation de mots ayant le même sens que les bonnes réponses est acceptée dans le barème de notation.
2. Les erreurs d'orthographe et de grammaire sont acceptées si elles ne changent pas le sens de la réponse. Cependant, les réponses insérées dans un texte à trous doivent être grammaticalement correctes.
3. En ce qui concerne les questions pour lesquelles les candidats doivent choisir une réponse parmi plusieurs propositions, s'ils ont donné deux réponses différentes, l'une à l'intérieur de la case et l'autre en-dehors, ne prenez en compte que la réponse qui se situe dans la case.
4. Les mots entre parenthèses dans ce barème de notation sont facultatifs : les candidats peuvent les inclure dans leur réponse, mais ils ne sont pas essentiels pour justifier l'attribution du point. S'il y a plus d'une réponse possible à une question, celles-ci sont indiquées par une barre oblique (/).
5. Ce barème de notation est à lire parallèlement aux instructions de notation disponibles sur IBIS pour la composante concernée.

1. En las preguntas en las que los alumnos deban responder por escrito, no otorgue la puntuación si la respuesta está incompleta, o si aportan detalles adicionales que cambian el enfoque o no son pertinentes. No obstante, acepte otras palabras con el mismo significado que las respuestas correctas en el esquema de calificación.
2. Acepte los errores de ortografía y gramática, siempre y cuando no modifiquen el significado de la respuesta. Sin embargo, en las preguntas de completar la oración, las respuestas deberán concordar gramaticalmente con su contexto.
3. En las preguntas en las que los alumnos deban elegir una opción, si se han escrito dos respuestas (una dentro de la casilla y la otra fuera), puntúe únicamente la que esté dentro de la casilla.
4. Las palabras entre corchetes en este esquema de calificación son opcionales: los alumnos pueden incluirlas en la respuesta, pero no son fundamentales para que se otorgue la puntuación. Si hay más de una respuesta posible a una pregunta, esto se indica con una barra (/).
5. Este esquema de calificación debe leerse junto con las instrucciones para la corrección del componente en cuestión disponibles en IBIS.

Texto A

Pregunta	Respuesta	Se acepta	No se acepta	Puntos
1.	B			1
2.	A			1
3.	A			1
4.	A			1
5.	C			1
			Total	5

Texto B

Pregunta	Respuesta	Se acepta	No se acepta	Puntos
6.	(las) (de) humor	comedia		1
7.	(es) maravillosa	marvellosa, maravelloisa (y respuestas similares)	marviosa	1
8.	(es) (un) (director) fascinante	facinante, fafinante (y respuestas similares)	solo director	1
9.	bajos presupuestos / no (tienen) mucho éxito (cualquiera de las dos)	se hacen con bajos presupuestos no (tienen) muchos éxitos		1
10.	la fama que (se) merecen		la fama solo	1
11.	A, B, G, H, J	En cualquier orden, otorgar una puntuación de [1] por cada respuesta correcta.		5
			Total	10

Texto C

Pregunta		Respuesta	Se acepta	No se acepta	Puntos
12.		amable	fácil de usar / fácil que usar / fácil a usar	fácil solamente	1
13.		cómodo	cómodos	cómoda	1
14.		alcance			1
15.		son más ciertas		más ciertas / ciertas (sin verbo) verbo en singular	1
16.		(las) opiniones		opinión	1
17.		Dra. Elena			1
18.		Ambos			1
19.		Ambos			1
20.		Dra. Elena			1
21.		Roberto			1
				Total	10

Texto A

Vas a escuchar el tiempo para este fin de semana.

Ane	Y ahora, el tiempo para este fin de semana en España.
Ane	Hoy, viernes, se espera lluvia en el norte durante todo el día y temperaturas de 23 grados, aunque estas llegarán a alcanzar el sábado y el domingo los 26 grados a partir de las 15 horas.
Ane	En el este hoy habrá fuertes vientos, y se esperan tormentas mañana por la tarde. Las temperaturas alcanzarán unos treinta grados el domingo.
Ane	En zonas del centro brillará bastante el sol. El cielo no estará cubierto, sobre todo el domingo, y hará bueno y sin lluvias.
Ane	En el sur de España el clima será seco, pero no caluroso, aunque las temperaturas no serán muy bajas para esta época del año.
Ane	En el oeste habrá niebla hoy, viernes, y el domingo, con riesgo de lluvia el sábado.

Texto B

Vas a escuchar una conversación entre dos amigos, Oran y Lorea, en un bar.

Oran	Uy, Lorea, ¿ya te he dicho que ayer vi la película <i>El señor de los anillos</i> ?
Lorea	Bueno, Oran, a mí no me gustan las películas fantásticas y prefiero las de humor. ¿qué te pareció?
Oran	No estoy seguro. La verdad es que los actores son muy buenos.
Lorea	A mi hermana siempre le ha encantado esa película y yo pienso que la fotografía es maravillosa.
Oran	Eso es verdad; los paisajes son increíbles. A ti te gusta mucho Almodóvar, ¿no?
Lorea	Sí, siempre me ha parecido un director fascinante, aunque no es el único. En España muchas películas se hacen con bajos presupuestos y no tienen mucho éxito. Los directores españoles no tienen la fama que se merecen. ¡qué bueno el café!

Oran	¿No te parece que ir al cine es muy caro?
Lorea	Lo es, pero se paga por la experiencia; los asientos cómodos, la comida y bebida casi <i>gourmet</i> que algunos cines ofrecen. Es un evento algo especial. Yo voy ocasionalmente, pero me parece que vale la pena pagar el precio que se paga.
Oran	Yo prefiero quedarme en casa y ver las películas en mi televisor. Además, en los cines ponen demasiada publicidad. Prefiero gastarme el dinero en las entradas a un concierto y, de hecho, yo voy muchas veces al año.
Lorea	Sí, me encantan los conciertos, ¡sobre todo al aire libre! Los grupos británicos son los mejores en este tipo de conciertos.
Oran	También los españoles son muy buenos, yo creo que son mejores. ¿Pedimos algo de comer?
Lorea	Sí, a ver qué tienen.

Texto C

Vas a escuchar una entrevista en la radio entre Roberto y la doctora Elena Riego.

Roberto	Hoy hablamos con la doctora Elena Riego, experta en medios de comunicación e Internet. Buenas tardes, Elena.
Elena	Hola, Roberto.
Roberto	Elena, en esta época abundan los medios de comunicación en Internet y parece que los jóvenes los prefieren. ¿Qué piensa usted?
Elena	No estoy totalmente de acuerdo. Sí es cierto que el papel es un medio amable para los consumidores; fácil de usar y con una difusión amplia. Pero cuesta dinero. Los medios por Internet cuestan menos y leer las noticias en dispositivos móviles es más cómodo para los jóvenes. Su alcance es mucho más grande, pero tienen muchos inconvenientes, y los jóvenes lo saben.
Roberto	Internet no tiene la credibilidad que tiene el papel, ¿va a cambiar esa situación?
Elena	La gente piensa que las noticias impresas son más ciertas que las que se leen por Internet, sin embargo, cuando lees un periódico no tienes acceso a las opiniones de los lectores sobre un tema.
Roberto	Muy interesante. Volvemos en unos minutos.

Roberto	Seguimos hablando. Elena, ¿cuál es la actitud de los jóvenes hacia los medios tradicionales?
Elena	A los jóvenes les interesa todo lo que pasa en el mundo, quieren información y valoran que las noticias sean relevantes para ellos.
Roberto	En Internet las noticias les llegan sin buscarlas, aunque no muchas sean importantes para ellos. ¿está de acuerdo, Elena?
Elena	Efectivamente, es así.
Roberto	Es difícil para los jóvenes encontrar en los medios en papel todo lo que se ofrece por Internet.

Elena	Sí, tiene razón, y ese es el problema. Se da a los jóvenes lo que quieren en este momento, pero no hay que olvidar que, al crecer, sus gustos y preferencias cambian.
Roberto	Entonces, los medios tradicionales pueden convivir con Internet si se adaptan a las necesidades de las nuevas generaciones. Gracias por charlar con nosotros, Elena.
Elena	De nada. Adiós.